PAMATYTI LIETUVIŠKOSIOS MADOS NAUJOVIŲ NETILPO VISI NORINTYS

Tris šio savaitgalio vakarus Lietuvos operos ir baleto teatrą buvo "okupavusios" mados: čia vyko "Dienos" madų savaitė "Ruduo-žiema 95-96". Sezoninę naujausių Lietuvos madų kūrėjų kolekcijų peržiūrą dienraštis "Diena" surengė jau trečiąjį kartą.

Šio renginio idėja priklauso dizainerių grupei "7+". Prieš kelerius metus grupė jaunų madų kūrėjų, kurių nepatenkino tarptautinis Vilniaus madų festivalis, nutarė organizuoti savotiškai alternatyvų renginį. Įgyvendinti jų sumanymą ėmėsi laikraštis "Diena". Tai, jog į sezoninę madų peržiūrą negalėjo patekti visi norintys, liudija apie jos populiarumą.

Madų dienos, iki šiol vykusios Šiuolaikinio meno centre, šį kartą persikėlė į Operos ir baleto teatrą. Pagal nuolatinio renginio režisieriaus Gintaro Varno sumanymą, podiumas ir daugiau kaip šeši šimtai vietų žiūrovams buvo įrengti teatro scenoje bei užkulisiuose.

PASKELBTI BALTIJOS ASAMBLĖJOS PREMIJŲ LAUREATAI

Paskelbti šių metų Baltijos Asamblėjos literatūros, meno ir mokslo premijų laureatų vardai.

Baltijos Asamblėjos literatūros premija paskirta latvių poetui ir vertėjui Uldis Berzinš už poezijos rinkinius "Vabzdžių žingsniai", "Laikas" ir "Poezija". Meno premija atiteko estų tapytojui Peeter Mudist. Baltijos Asamblėjos mokslo premija apdovanotas Lietuvos mokslininkas Juozas Kulys už darbų ciklą fizikinės cheminės biologijos srityje.